


[DOWNLOAD](#)


DES CONTES DE FÉES À L'OPÉRA : UNE VOIE ROYALE

By Amélie ANDRÉ-GEDALGE

DERVY, 2003. Couverture souple. Condition: Neuf. Dust Jacket Condition: Neuf. "Ce livre est un recueil d'études dont l'axe est le symbolisme initiatique. Son auteur, Amélie Gedalge (1865-1931), nous conduit dans un domaine dont elle a essayé de saisir le sens: "Ce que j'ai pu apprendre a été pour moi un monde", a-t-elle écrit. Il est intéressant de voir qu'elle a appliqué ses recherches aussi bien aux contes pour enfants qu'aux opéras. (.) Ce livre donne la clé pour atteindre une connaissance sensible." Huit textes rassemblés et présentés par André GEDALGE et Irène MAINGUY dont l' Introduction à l'ésotérisme initiatique des contes de fées et La Flûte enchantée de Mozart . Importante Introduction biographique par Irène MAINGUY Annexe: Pensées d'Amélie Gedalge Appendice: Hymne du Droit Humain (paroles d'Amélie GEDALGE et musique d'André GEDALGE) Avec 21 figures et 12 planches .Bibliographie .Table des illustrations .Table des planches Préface et Avant-propos d'André GEDALGE. Broché, couverture illustrée Auteur(s) : Amélie André-Gedalge Editeur(s) : Le Grand Livre du Mois (Dervy, 2003) Date de parution : 2003 Langue(s) principale(s) : FRANÇAIS Dimensions : 14 x 22 cm. Nombre de pages : 232 ISBN : 2-7028-7340-5.



[READ ONLINE](#)

[1.36 MB]

Reviews

The ideal ebook i actually study. It usually does not expense too much. You wont really feel monotony at at any time of your own time (that's what catalogs are for relating to should you request me).

-- **Mrs. Jacklyn Simonis**

This ebook is wonderful. It typically does not expense too much. You wont really feel monotony at at any time of your own time (that's what catalogs are for relating to should you request me).

-- **Milan Turner**