



Bildanalyse Giotto Di Bondone - Die Beweinung Christi German Edition

By Vivien Lindner

GRIN Verlag GmbH. Paperback. Condition: New. 16 pages. Dimensions: 10.0in. x 7.0in. x 0.0in. Essay aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Kunst - Malerei, Note: 1, 3, Technische Universitt Dresden, Sprache: Deutsch, Abstract: Als Giotto die Arenakapelle in Padua in den ersten Jahren des 14. Jahrhunderts ausgestaltete, war das Berufsbild des Malers nahezu gleichbedeutend mit einem Handwerker, deren Aufgabe zu einem groen Teil darin bestand, Wandbilder fr Kirchen zu schaffen, um die biblischen Szenarien auch der analphabetischen Bevlkerung zu vermitteln. Die bis dahin fr das spte Hochmittelalter typische Malweise erfolgte nach einem gewissen Regelkanon, war bedeutungsperspektivischer Art und vormalig zweckgebunden dass ein Maler dem Bild ber das Motiv heraus eine Bedeutung verlieh, ihm gewissermaen durch seine eigene Interpretation den Selbstzweck in Form von Kunst verlieh, war nicht blich. Giotto's private Andachtsbilder im Auftrag des Enrico Srovegna, darunter vor allem das an der Nordwand befindliche Fresko , Die Beweinung Christi, weisen eine fr ihre Entstehungszeit um 1304-1306 revolutionr neue Bildung auf, und legen mit einem beginnenden naturalistischen Darstellungsmodus den Grundstein fr die Renaissance und alle sich daraus entwickelnde Bildlichkeit. This item ships from multiple locations. Your book may arrive from Roseburg,OR, La Vergne,TN. Paperback.



READ ONLINE

[1.97 MB]

Reviews

I just started off looking over this ebook. It is actually loaded with wisdom and knowledge Its been developed in a remarkably simple way in fact it is simply after i finished reading through this book where basically modified me, modify the way i believe.

-- **Josie Koch IV**

This publication may be worth purchasing. I am quite late in start reading this one, but better then never. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.

-- **Cassandra Von**